

४५

॥ श्रीः ॥

॥ त्रिपुरसुन्दरीस्तोत्राणि ॥

श्रीशङ्करभगवत्पादाचार्यप्रणीतानि ।



१. त्रिपुरसुन्दरीमानसपूजास्तोत्रम् ।
२. देवीचतुःषष्ट्युपचारपूजास्तोत्रम् ।
३. त्रिपुरसुन्दर्यष्टकम् ।
४. श्रीललितापञ्चरत्नम् ।
५. कल्याणवृष्टिस्तवः ।
६. नवरत्नमालिका ।

1971

[मू० 50 पै]

Sri Vani Vilas Stotra Series.

By Sri Sankarabhagavatpada

सौन्दर्यलहरी Soundarya Lahari	0	25
शिवानन्दलहरी Sivananda Labari	0	25
अर्धनारीश्वरस्तोत्रम् Ardhanareeswara Stotras	0	16
त्रिपुरसुन्दरीस्तोत्राणि Tripurasundari Stotras	0	50
त्रिपुरसुन्दरीवेदपादस्तवः	0	16
भुजङ्गस्तोत्राणि Bhujanga Stotras	0	40

By the Late Sri Jagadguru Of Sringeri

शारदास्तोत्राणि Sarada Stotras	0	25
लघुस्तोत्राणि Miscellaneous Stotras	0	16

सदाशिवेन्द्रस्तुतिः Sadasivendrastuti

By Tiruvisanallur Ayyaval

आख्याषष्टिः शिवभक्तिकल्पलता च Akhyashashri & Sivabhaktikalpalatika	0	16
--	---	----

By Muka Kavi

मूकपञ्चशती Muka Panchasathi	1	50
आर्याशतकम् Aryasatakam	(Under Reprint)	
पादारविन्दशतकम् Padaravindasatakam		
स्तुतिशतकम् Stutisatakam		
कटाक्षशतकम् Katakshasatakam		
मन्दस्मितशतकम् Mandasmitasatakam		

By Sri Appaya Dikshita.

वरदराजस्तवः Varadarajastava	0	16
लघुस्तोत्राणि दुर्गाचन्द्रकलास्तुतिः, आत्मार्पणस्तुतिः, मानसोल्लासः, अपीत कुचांस्तवश्च Minor Stotras	0	20

॥ श्रीः ॥

॥ त्रिपुरसुन्दरीस्तोत्राणि ॥

श्रीशङ्करभगवत्पादाचार्यप्रणीतानि ।



१. त्रिपुरसुन्दरीनानसपूजास्तोत्रम् ।
२. देवीचतुःषष्ट्युपचारपूजास्तोत्रम् ।
३. त्रिपुरसुन्दर्यष्टकम् ।
४. श्रीललितापञ्चरत्नम् ।
५. कल्याणवृष्टिस्तवः ।
६. नवरत्नमालिका ।

बौद्धिक विद्यभारती
रीक (विद्या सिनेमा के सामने)
प्राप्त्युत्ती-२२४००१

1971

[मू० 50 पै]

॥ श्रीः ॥

॥ त्रिपुरसुन्दरीमानसपूजास्तोत्रम् ॥

—:~:—

मम न भजनशक्तिः पादयोस्ते न भक्ति-

र्न च विषयविरक्तिर्ध्यानयोगे न सक्तिः ।

इति मनसि सदाहं चिन्तयन्नाद्यशक्ते

रुचिरवचनपुष्पैरर्चनं सञ्चिनोमि ॥ १ ॥

व्याप्तं हाटकविग्रहैर्जलचरैरारूढदेवव्रजैः

षोडशैराकुलितान्तरं मणिधरैर्भूमीधरैर्भूषितम् ।

आरक्तामृतसिन्धुमुद्गुरचलद्वीचीचयव्याकुल-

व्योमानं परिचिन्त्य सन्ततमहो चेतः कृत्तार्थमिव ॥ २ ॥

तस्मिन्नुज्ज्वलरत्नजालविलसत्कान्तिच्छटाभिः स्फुटं

कुर्वाणं त्रियदिन्द्रचापनिचयैराच्छादितं सर्वतः ।

उच्चैःशृङ्गनिषण्णदिव्यवनिताघृन्दाननप्रेक्ष्य-

द्रीताकर्णननिश्चलासिलमृगं द्वीपं नयश्कुर्महे ॥ ३ ॥

जातीचम्पकपाटलादिलुमनासौरभ्यसंभावितं

दीकारध्वनिकण्ठकोविलदुह्वरोल्लासिचूतदुग्धम् ।

आविर्भूतसुगन्धिचन्दनवनं दृष्टिप्रियं नन्दनं
चञ्चलचञ्चरीकचटुलं चेतश्चिरं चिन्तय ॥ ४ ॥

परिपतितपरागैः पादलक्षोणिभागो
विकसितकुसुमौघैः पीतचन्द्रार्करश्मिः ।

अलिशुकपिकराजीकूजितैः श्रोत्रहारी
स्फुरतु हृदि मदीये नूनमुद्यानराजः ॥ ५ ॥

रम्यद्वारपुरप्रचारतमसां संहारकारिप्रभ
स्फूर्जत्तोरणभारहारकमहाविस्तारहारद्युते ।

क्षोणीमण्डलहेमहारविलसत्संसारस्परप्रदे
प्रोद्यद्भक्तमनोविहारं कनकप्राकारं तुभ्यं नमः ॥ ६ ॥

उद्यत्कान्तिकलापकल्पितनभःस्फूर्जद्वितानप्रभः
सत्कृष्णागरुधूपवासितवियत्काष्ठान्तरे विश्रुतः ।

सेवायातसमस्तदैवतगणैरासेव्यमानोऽनिशं
सोऽयं श्रीमणिमण्डपोऽनवरतं मञ्चेतसि द्योतताम् ॥ ७ ॥

कापि प्रोद्भटपद्मसागरकिरणव्रातेन संध्यायितं
कुत्रापि स्फुटविस्फुरन्मरकतद्युत्या तमिस्रायितम् ।

मध्यालम्बिविशालमौक्तिकरुचा ज्योत्स्नायितं कुतचि-
न्मातः श्रीमणिमन्दिरं तव सदा वन्दामहे सुन्दरम् ॥

उत्तुङ्गालयविस्फुरन्मरकतप्रोद्यत्प्रभामण्डला-
 न्यालोक्यांकुरितोत्सवैर्नवतृणाकीर्णस्थलीशङ्कया ।
 नीतो वाजिभिरुत्पथं वत रथः सूतेन तिग्मद्युते-
 र्वल्गावलिगतहस्तमस्तशिखरं कष्टैरितः प्राप्यते ॥ ९ ॥

मणिसदनसमुद्यत्कान्तिधारानुरक्ते
 वियति चरमसंध्याशङ्किनो भानुरथ्याः ।
 शिथिलितगतकुप्यत्सूतहंकारनादैः
 कथमपि मणिगेहादुच्चकैरुच्चलन्ति ॥ १० ॥

भक्त्या किं नु समर्पितानि बहुधा रत्नानि पाथोधिना
 किं वा रोहणपर्वतेन सदनं यैर्विश्वकर्माकरोत् ।
 आ ज्ञातं गिरिजे कटाक्षकलया नूनं त्वया तोषिते
 शम्भौ नृत्यति नामराजफणिना कीर्णा मणिश्रेणयः ॥

विदूरमुक्तवाहनैर्विनम्रमौलिमण्डलै-
 निबद्धहस्तसंपुटैः प्रयत्नसंयतेन्द्रियैः ।
 विरिञ्चिविष्णुशङ्करादिभिर्मुदा तवाम्बिके
 प्रतीक्ष्यमाणनिर्गमो विभाति रत्नमण्डपः ॥ १२ ॥

ध्वनन्मृदङ्गकाहलः प्रगीतकिनरीगणः
 प्रनृत्तदिव्यकन्यकः प्रवृत्तमङ्गलक्रमः ।

प्रकृष्टसेवकव्रजः प्रहृष्टभक्तमण्डलो

मुदे ममास्तु सन्ततं त्वदीयरत्नमण्डपः ॥ १३ ॥

प्रवेशनिर्गमाकुलैः स्वकृत्यरक्तमानसै-

र्वहिःस्थितामरावलीविधीयमानभक्तिभिः ।

विचित्रवस्त्रभूषणैरुपेतमङ्गनाजनैः

सदा करोतु मङ्गलं ममेह रत्नमण्डपम् ॥ १४ ॥

सुवर्णरत्नभूषितैर्विचित्रवस्त्रधारिभि-

र्गृहीतहेमयष्टिभिर्निरुद्धसर्वदैवतैः ।

असंख्यसुन्दरीजनैः पुरःस्थितैरधिष्ठितो

मदीयमेतु मानसं त्वदीयतुङ्गतोरणः ॥ १५ ॥

इन्द्रादींश्च दिगीश्वरान्सहपरीवारानथो सायुधा-

न्योषिद्रूपधरान्स्वदिक्षु निहितान्सञ्चिन्त्य हृत्पङ्कजे ।

शङ्खं श्रीवसुधारया वसुमतीपुक्तं च पद्मं स्मर-

न्कामं नौमि रतिप्रियं सहचरं प्रीत्या वसन्तं भजे ॥ १६ ॥

गायन्तीः कलवीणयातिमधुरं हुङ्कारमातन्वती-

द्वाराभ्यासकृतस्थितीरिह सरस्वत्यादिकाः पूजयन् ।

द्वारे नौमि मदोन्मदं सुरगणाधीशं मदेनोन्मदां

मातङ्गीमसिताम्बरां परिलसन्मुक्ताविभूषां भजे ॥ १७ ॥

कस्तूरिकाश्यामलकोमलाङ्गी

॥ कादम्बरीपान्तमदालसाङ्गीम् ॥

वामस्तनालिङ्गितरत्नवीणां

मातङ्गकन्यां - मनसा स्मरामि ॥ १८ ॥

विकीर्णचिकुरोत्करे विगलिताम्बुसङ्घम्यरे

मदाकुलितलोचने त्रिमलभूषणोद्भासिनि

रतिरस्करिणि तावकं चरणपङ्कजं चिन्तय-

न्करोमि पशुमण्डलीमलिकमोहदुग्धाशयाम् ॥ १९ ॥

प्रमत्तवारुणीरसैर्विधूर्णमानलोचनाः

प्रचण्डदैत्यवदनाः प्रविष्टभक्तमानसाः ।

उपोढकजलच्छविच्छटाविराजिविग्रहाः

कपालशूलधारिणीः स्तुवे त्वदीयदूतिकाः ॥ २० ॥

स्फूर्जनव्ययवाङ्कुरोपलसिताभोसैः पुरः स्थापितै-

॥ २१ ॥ दीपोद्भासिशरावशोभितमुखैः कुम्भैर्नवैः शोभिनाः ।

स्पर्णाविद्धविचित्ररत्नपटलीचञ्चत्कपाटश्रिया

युक्तं द्वारचतुष्टयेन गिरिजे वन्दे मणीमन्दिरम् ॥ २२ ॥

आस्तीर्णारुणकम्बलासनयुतं पुष्पोपहारान्वितं

॥ २३ ॥ दीप्तानेकमणिप्रदीपसुमगं राजद्वितानोच्चमम् ।

धूपोद्गारिसुगन्धिसंभ्रममिलद्भृङ्गावलीगुञ्जितं

कल्याणं वितनोतु मेऽनवरतं श्रीमण्डपाभ्यन्तरम् ॥

कृतकरचिते पञ्चप्रेतासनेन विराजिते

मणिगणचिते रक्तधेताम्बरास्तरणोत्तमे ।

कुसुमसुरभौ तल्पे दिव्योपधानसुखावहे

हृदयकमले प्रादुर्भूतां भजे परदेवताम् ॥ २३ ॥

सर्वज्ञस्थितिरम्यरूपरुचिरां प्रातः समभ्युत्थितां

मृन्मामञ्जुमुखांभुजां मधुनदव्याघूर्णदक्षितयाम् ।

सेवायातसमस्तसंनिधिसखीः संमानयन्तीं दृशा

संपश्यन्परदेवतां परमहो मन्ये कृतार्थं जनुः ॥ २४ ॥

उच्चैस्तोरणवर्तिवाद्यनिबृहद्भाने समुञ्जृम्भिते

भक्तैर्भूमिविलयमौलिभिरलं दण्डप्रणामे कृते ।

नानारत्नसमूहनद्रकनककल्यालीसमुद्रासितां

प्रातस्ते परिकल्पयामि गिरिजे नीराजनामुज्ज्वलाम् ॥

पाद्यं ते परिकल्पयामि षडयोरर्घ्यं तथा हस्तयोः

सौधीभिर्नधुपर्कमम्ब मधुरं धाराभिरास्वादय ।

लोथेनाचमनं विधेहि शुचिना गाङ्गेन मत्कल्पितं

साष्टाङ्गं प्रणिपातमीशदयिते दृष्ट्या कृतार्थीकुरु ॥ २६ ॥

मातः पश्य मुस्ताम्बुजं सुविमले दत्ते मया दर्पणे
 देवि स्वीकुरु दन्तधावनमिदं गङ्गाजलेनान्वितम् ।
 शुप्रक्षालितमाननं विरचय स्निग्धाम्बरप्रोञ्छनं
 द्वागङ्गीकुरु तत्त्वमम्ब मधुरं ताम्बूलमास्वादय ॥ २७ ॥

निधेहि मणिपादुकोपरि पदाम्बुजं मञ्जना-
 लयं व्रज शनैः सखीकृतकराम्बुजालम्बनम् ।
 महेशि करुणानिधे तव दृगन्तपातोत्सुका-
 न्विलोकय मनागमूनुभयसंस्थितान्दैवतान् ॥ २८ ॥

हेमरत्नवरणेन वेष्टितं
 विस्तृतारुणवितानशोभितम् ।
 मञ्जसर्वपरिचारिकाजनं
 पश्य मञ्जनगृहं मनो मम ॥ २९ ॥

कनककलशजालस्फाटिकस्तानपीठा-
 द्युपकरणविशालं गन्धमत्तालिमालम् ।
 स्फुरदरुणवितानं मञ्जुगन्धर्वगानं
 परमशिवमहेले मञ्जनागारमेहि ॥ ३० ॥

पौनोत्तुङ्गपयोधराः परिलसत्संपूर्णचन्द्रानना
 रत्नस्वर्णविनिर्मिताः परिलसत्सूक्ष्माम्बरप्रावृताः ॥

हेमस्नानघटीस्तथा मृदुपटीरुद्वर्तनं कौसुमं
तैलं कङ्कतिकां करेषु दधतीर्वन्देऽम्ब ते दासिकाः ॥

तत्र स्फाटिकपीठमेत्य शनकैरुत्तारितालंकृति-
नीचैरुज्झितकञ्चुकोपरिहितारक्तोत्तरीयाम्बरा ।
वेणीबन्धमपास्य कङ्कतिकया केशप्रसादं मना-
वकुर्वाणा परदेवता भगवती चित्ते मम द्योतताम् ॥

अभ्यङ्गं गिरिजे गृहाण मृदुना तैलेन संपादितं
काश्मीरैरगरुद्रवैर्मलयजैरुद्वर्तनं कारय ।
गीते किंनरकामिनीभिरभितो बाधे मुदा वादिते
नृत्यन्तीमिह पश्य देवि पुरतो दिव्याङ्गनामण्डलीम् ॥

कृतपरिकरबन्धास्तुङ्गपीनस्तनाढ्या
मणिनिवहनिबद्धा हेमकुम्भीर्दधानाः ।
सुरभिसलिलनिर्यद्रन्ध्रलुब्धालिमालाः
सविनयमुपतस्थुः सर्वतः स्नानदास्यः ॥ ३४ ॥

उद्गन्धैरगरुद्रवैः सुरभिणा कस्तूरिकावारिणा
स्फूर्जत्सौरभयक्षकर्मजलैः काश्मीरनीरैरपि ।
पुष्पाम्भोभिरशेषतीर्थसलिलैः कर्पूरपाथोभरैः
स्नानं ते परिकल्पयामि गिरिजे भक्त्या तदङ्गीकुरु ॥

प्रत्यङ्गं परिमार्जयामि शुचिना वस्त्रेण संप्रोञ्छनं

॥ कुर्वे केशकलापमायततरं धूपोत्तमैर्धूपितम् ।

आलीवृन्दविनिर्मितां यवनिकामास्थाप्य रत्नप्रभं

भक्तलाणपरे महेशगृहिणि स्नानाम्बरं मुच्यताम् ॥ ३६ ॥

पीतं ते परिकल्पयामि निविडं चण्डातकं चण्डिके

॥ सूक्ष्मं स्निग्धमुरीकुरुष्व वसनं सिन्दूरपूरप्रभम् ।

मुक्तारत्नविचित्रहेमरचनाचारुप्रभाभास्वरं

नीलं कञ्चुकमर्पयामि गिरिशप्राणप्रिये सुन्दरि ॥ ३७ ॥

विलुलितचिकुरेण च्छादितांसप्रदेशे

॥ मणिनिक्षुरविराजत्पादुकान्यस्तपादे ।

सुललितमवलम्ब्य द्राक्सखीमंसदेशे

गिरिशगृहिणि भूषामण्डपाय प्रयाहि ॥ ३८ ॥

लसत्कनककुट्टिमस्फुरदमन्दमुक्तावली-

समुल्लसितकान्तिभिः कलितशक्रचापत्रजे ।

महाभरणमण्डपे निहितहेमसिंहासनं

सखीजनसमावृतं समर्धितिष्ठ क्रात्यायनि ॥ ३९ ॥

स्निग्धं कङ्कतिकामुखेन शनकैः संशोध्य केशोत्करं

॥ सीमन्तं विरचय्य चारु विमलं सिन्दूररेखान्वितम् ।

मुक्ताभिर्ग्रथितालकां मणिचितैः सौवर्णसूत्रैः स्फुटं
ग्रान्ते मौक्तिकपुच्छकोपलतिकां ग्रथ्नामि वेणीभिमासू ॥

विलम्बिवेणीयुजगोचमाङ्ग-
स्फुरन्मणिभ्रान्तिमुपानयन्तसू ।

स्वरोचिपोल्लासितकेशपाशं
महेशि चूडामणिमर्पयामि ॥ ४१ ॥

त्वामाश्रयद्भिः कवरीतमिस्रै-
र्वन्दीकृतं द्रागिव भानुविम्बसू ।

मृडानि चूडामणिमादधानं
वन्दामहे तवैकमुत्तमाङ्गसू ॥ ४२ ॥

स्वमध्यनद्रहाटकस्फुरन्मणिप्रभाकुलं
विलम्बिमौक्तिकच्छटाविराजितं समन्ततः
निवदूलक्षचक्षुषा भवेन भूरि भावितं
समर्पयामि आस्वरं भवानि फालभूषणसू ॥ ४३ ॥

मीनाम्भोरुहखञ्जरीटसुपमाविस्तारविस्मारके
कुर्वाणे किल कामवैरिमनसः कन्दर्पवाणप्रभाम्
माध्वीपानमदारुणेऽतिचपले दीर्घे दृगम्भोरुहे
देवि स्वर्णशलाकयोजितमिदं दिव्याङ्गनं दीयतां ॥

मध्यस्थारुणरत्नकान्तिरुचिरां मुक्तामुखोज्झासितां
 दैवाद्भार्गवजीवमध्यगरवेर्लक्ष्मीमधः कुर्वतीम् ।
 उत्सिक्ताधरविम्बकान्तिविसरैर्भौमीभवन्मौक्तिकां
 मदत्तामुरीकुरुष्व गिरिजे नासाविभूषामिमाम् ॥ ४५ ॥

उडुकृतपरिवेषस्पर्धया शीतमानो-
 रिव विरचितदेहद्वन्द्वमादित्यविम्बम् ।
 अरुणमणिसमुद्यत्प्रान्तविभ्राजिमुक्तं
 श्रवसि परिनिधेहि स्वर्णताटङ्कयुग्मम् ॥ ४६ ॥

मरकतवरपद्मरागहीरोत्थितगुलिकालितयावनद्धमध्यम् ।
 विततविमलमौक्तिकं च कण्ठाभरणमिदं गिरिजे समर्पयामि ॥

नानादेशसमुत्थितैर्मणिगणप्रोद्यत्प्रभामण्डल-
 व्याप्तैराभरणैर्विराजितगलां मुक्ताच्छटालंकृताम् ।
 मध्यस्थारुणरत्नकान्तिरुचिरां प्रान्तस्थमुक्ताफल-
 व्रातामम्ब चतुष्किकां परशिवे वक्षःस्थले स्थापय ॥

अन्योन्यं प्लावयन्ती सततपरिचलत्कान्तिकल्लोलजालैः
 कुर्वाणा मञ्जदन्तःकरणविमलतां शोभितेव त्रिवेणी ।
 मुक्ताभिः पद्मरागैर्मरकतमणिभिर्निर्मिता दीप्यमानै-
 र्नील्यं हारत्रयी ते परशिवरसिके चेतसि द्योततां नः ॥

करसरसिजनाले विस्फुरत्कान्तिजाले
 विलसदमलशोभे चञ्चदीशाक्षिलोभे ।
 विविधमणिमयूखोद्भासितं देवि दुर्गे
 कनककटकयुग्मं बाहुयुग्मे निधेहि ॥ ५० ॥

चयालम्बमानसितपट्टकगुच्छशोभि
 स्फूर्जन्मणीघटितहारविरोचमानम् ।
 मातर्महेशमहिले तत्र बाहुमूले
 केयूरकद्वयमिदं विनिवेशयामि ॥ ५१ ॥

विततनिजमयूखैर्निर्मितामिन्द्रनीलै-
 र्विजितकमलनालालीनमत्तालिमालाम् ।
 मणिगणखचिताभ्यां कङ्कणाभ्यामुपेतां
 कलय वलयराजीं हस्तमूले महेशि ॥ ५२ ॥

नीलपट्टमृदुगुच्छशोभितावद्वनैकमणिजालमञ्जुलाम् ।
 अर्पयामि वलयात्पुरःसरे विस्फुरत्कनकतैवृपालिकाम् ॥

आलवालमिव पुष्पधन्वना बालविद्रुमलतासु निर्मितम् ।
 अंगुलीषु विनिधीयतां शनैरंगुलीयकमिदं मदर्वितम् ॥

विजितहरमनोभूमत्तमातङ्गकुम्भ-
 स्थलविलुलितकूजत्किङ्किणीजालतुल्याम् ।

अविरतकलनादैरीशचेतो हरन्तीं

विविधमणिनिबद्धां मेखलामर्पयामि ।। ५५ ।।

व्यालम्बमानवरमौक्तिकगुच्छशोभि

विभ्राजिहाटकपुटद्वयरोचमानम् ।

हेम्ना विनिर्मितमनेकमणिप्रबन्धं

नीवीनिबन्धनगुणं विनिवेदयामि ।। ५६ ।।

विनिहतनवलाक्षापङ्कवालातपौधे

मरकतमणिरार्जमञ्जुमञ्जीरघोषे ।

अरुणमणिसमुद्यत्कान्तिधाराविचित्रा

स्तव चरणसरोज्ये हंसकः प्रीतिमेतु ।। ५७ ।।

निबद्धशितिपङ्कप्रवरगुच्छसंशोभितां

कलकाण्ठमञ्जुलां गिरिशचित्तसंमोहिनीम् ।

अमन्दमणिमण्डलीविमलकान्तिकिम्भीरितां

निधेहि पदपङ्कजे कनकघुङ्गुलमम्बिके ।। ५८ ।।

दिस्फुरत्सहजरागरञ्जिते शिञ्जितेन कलितां सखीजनैः ।

द्वयरागमणनूपुरद्वयमर्पयामि तव पादपङ्कजे ।। ५९ ।।

पदारजुजुपासितुं परिणतेन शीतांशुना

कृतां तनुस्पर्शमिव दिनान्तरमाश्रयामि ।। ६० ।।

महेशि नवयावकद्रवभरेण शोणीकृतां
नमामि नखमण्डलीं चरणपङ्कजस्थां तव ॥ ६० ॥

आरक्तश्वेतपीतस्फुरदुरुकुसुमैश्चित्रितां पट्टसूत्रै-
र्देवस्त्रीभिः प्रयत्नादगरुसमुदितैर्धूपितां दिव्यधूपैः ।

उद्यद्गन्धान्धपुष्पन्धयनिवहसमारब्धझाङ्कारगीतां
चञ्चत्कल्हारमालां परशिवरसिके कण्ठपीठेऽर्पयामि ॥

गृहाण परमामृतं कनकपात्रसंस्थापितं
समर्पय मुखाम्बुजे विमलवीटिकामम्बिके ।

विलोकय मुखाम्बुजं मुकुरमण्डले निर्मले
निधेहि मणिपादुकोपरि पदाम्बुजं सुन्दरि ॥ ६२ ॥

आलम्ब्य स्वसखीं करेण शनकैः सिंहासनादुत्थिता
कूजन्मन्दमरालमञ्जुलगतिप्रोच्छासिभूषाम्बरा ।

आनन्दप्रतिपादकैरुपनिष्ठावयैः स्तुता देवसा
मचित्ते स्थिरतामुपैतु गिरिजा यान्ती सभामण्डपम् ॥ ६३ ॥

चलत्यामन्त्रायां प्रचलति समस्ते परिजने
सवेगं संयाते कनकलतिकालङ्कृतिभरे ।

समन्तादुज्ज्वलस्फुरितपदसंस्थातजनितै-
र्झपात्कारैस्तैरैर्झणझणितमासीन्मणिगृहम् ॥ ६४ ॥

चञ्चद्वेत्रकराभिरङ्गविलसद्भूपाम्बराभिः पुरो

यान्तीभिः परिचारिकाभिरमरत्राते समुत्सारिते ।

रुद्धे निर्जरसुन्दरीभिरभितः कक्षान्तरे निर्गतं

वन्दे नन्दितशम्भु निर्मलचिदानन्दैकरूपं महः ॥ ६५ ॥

वेधाः पादतले पतत्ययमसौ विष्णुर्नमत्यग्रतः

शम्भुर्देहि दृगञ्चलं सुरपतिं दूरस्थमालोक्य ।

इत्येवं परिचारिकाभिरुदिते संमाननां कुर्वती

दृग्द्वन्द्वेन यथोचितं भगवती भूयाद्विभूत्यै मम ॥ ६६ ॥

मन्दं चारणसुन्दरीभिरभितो यान्तीभिरुत्कण्ठया

नामोच्चारणपूर्वकं प्रतिदिशं प्रत्येकमावेदितान् ।

वेगादक्षिपथं गतान्सुरगणानालोकयन्ती शनै-

र्दित्सन्ती चरणाम्बुजं पथि जगत्पायान्महेशप्रिया ॥

अग्रे केचन पार्श्वयोः कतिपये पृष्ठे परे प्रस्थिता

आकाशे समवस्थिताः कतिपये दिक्षु स्थिताश्चापरे ।

संमर्दं शनकैरपास्य पुरतो दण्डप्रणामान्मुहुः

कुर्वाणाः कतिचित्सुरा गिरिसुते दृक्पात्रमिच्छन्ति ते ॥

अग्रे गायति किन्नरी कलपदं गन्धर्वकान्ताः शनै-

रातोद्यानि च वादयन्ति मधुरं सव्यापसव्यस्थिताः ।

ऋजन्मपुरनादमञ्जु पुरतो नृत्यन्ति दिव्याङ्गना
गच्छन्तः परितः स्तुवन्ति निगमस्तुत्या विरिञ्च्यादयः ॥

कस्मैचित्सुचिरादुपासितमहामन्त्रौघसिद्धि क्रमा-
देकस्मै भवनिःस्पृहाय परमानन्दस्वरूपां गतिम् ।
अन्यस्मै विषयानुरक्तमनसे दीनाय दुःखापहं
द्रव्यं द्वारसमाश्रिताय ददतीं वन्दामहे सुन्दरीम् ॥ ७० ॥

अग्रीभूय कृताञ्जलिप्रकटितप्रेमप्रसन्नानने
मन्दं गच्छति संनिधौ सविनयं सोत्कण्ठमोघत्रये ।
नानामन्त्रगणं तदर्थमखिलं तत्साधनं तत्फलं
व्याचक्षाणमुदग्रकान्ति कलये यत्किञ्चिदाद्यं महः ॥

अव दहनसदृक्षैरीक्षणैरेव चक्षु-
निखिलपशुजनानां भीषयद्भीषणास्यम् ।
कृतवसति परेशप्रेयसि द्वारि नित्यं
शरभमिथुनमुच्चैर्मक्तियुक्तो नतोऽस्मि ॥ ७२ ॥

कल्पान्ते सहसैकदासमुदितानेकार्कतुल्यप्रभां
रत्नस्तम्भनिवद्धकाञ्चनगुणस्फूर्जद्वितानोत्तमाम् ।
कर्पूरागरुगर्भवर्तिकलिकाप्राप्तप्रदीपावलीं
श्रीचक्राकृतिमुल्लसन्मणिगणां वन्दामहे वैदिकाम् ॥

स्वस्थानस्थितदेवतागणवृते विन्दौ मुदा स्थापितं
 नानारत्नविराजिहेमविलसत्कान्तिच्छटादुर्दिनम् ।
 चञ्चत्कौसुमतूलिकासनयुतं कामेश्वराधिष्ठितं
 नित्यानन्दनिदानमग्न्य सततं वन्दे च सिंहासनम् ॥

वदद्भिरभितो मुदा जय जयेति वृन्दारकैः
 कृताञ्जलिपरम्परा विदधती कृतार्था दृशा ।
 अमन्दमणिमण्डलीखचितहेमसिंहासनं
 सखीजनसमावृतं समधितिष्ठ दाक्षायणि ॥ ७५ ॥

कर्पूरादिकवस्तुजातमखिलं सौवर्णभृङ्गारकं
 ताम्बूलस्य करण्डकं मणिमयं चैलाञ्चलं दर्पणम् ।
 विस्फूर्जन्मणिपादुके च दधतीः सिंहासनस्याभित-
 स्तिष्ठन्तीः परिचारिकास्तव सदा वन्दामहे सुन्दरि ॥

त्वदमलवपुरुषत्कान्तिकल्लोलजालैः
 स्फुटमिव दधतीभिर्बाहुविक्षेपलीलाम् ।
 मुहुरपि च विधूते चामराग्राहिणीभिः
 सितकरकरशुभ्रे चामरे चालयामि ॥ ७७ ॥

प्रान्तस्फुरद्विमलमौक्तिकगुच्छजालं
 चञ्चन्महामणिविचित्रितहेमदण्डम् ।

उद्यत्सहस्रकरमण्डलचारु हेम-

च्छत्रं महेश्वरदिले विनिवेशयामि ॥ ७८ ॥

उद्यत्तावकदेहकान्तिपटलीसिन्दूरपूरप्रभा-

शोणीभूतमुदग्रलोहितमणिच्छेदानुकारिच्छवि ।

दूरादादरनिर्मिताञ्जलिपुटैरालोक्यमानं सुर-

व्यूहैः काञ्चनमातपत्रमतुलं वन्दामहे सुन्दरम् ॥ ७९ ॥

सन्तुष्टां परमामृतेन विलसत्कामेश्वराङ्गस्थितां

पुष्पाधैरभिपूजितां भगवतीं त्वां वन्दमाना मुदा ।

स्फूर्जत्तावकदेहरश्मिकलनाप्राप्तस्वरूपाभिदाः

श्रीचक्रावरणस्थिताः सविनयं वन्दामहे देवताः ॥ ८० ॥

आधारशक्त्यादिकमाकलय्य मध्ये समस्ताधिकयोगिनीं च ।

मित्रेशनाथादिकमत्र नाथचतुष्टयं शैलसुते नतोऽस्मि ॥ ८१ ॥

त्रिपुराशुधार्षावासनमारभ्य त्रिपुरमालिनीं यावत् ।

आवरणाष्टकसंस्थितासनषट्कं नमामि परमेशि ॥ ८२ ॥

ईशाने गणपं स्मरामि विचरद्विघ्नान्धकारच्छिदं

बायव्ये वटुकं च कज्जलरुचिं व्याल्लोपवीतान्वितम् ।

वैक्रान्ते महिषासुरप्रमथिनीं दुर्गां च संपूजय-

न्नाग्नेयेऽखिलभक्तरक्षणपरं क्षेत्राधिनाथं भजे ॥ ८३ ॥

उद्धाणजालन्धरकामरूपपीठानिमान्पूर्णगिरिप्रसक्तान् ।
 त्रिकोणदक्षाग्रिमसव्यभागमध्यस्थितान्सिद्धिकरान्नमामि ॥

लोकेशः पृथिवीपतिर्निगदितो विष्णुर्जलानां प्रभु-
 स्तेजोनाथ उमापतिश्च मरुतामीशस्तथा चेश्वरः ।
 आकाशाधिपतिः सदाशिव इति प्रेताभिधामागता-
 नेतांश्चक्रवहिःस्थितान्सुरगणान्वन्दामहे सादरम् ॥ ८५ ॥

तारानाथकलाप्रवेशनिगमव्याजाद्गतासुप्रथं
 त्रैलोक्ये तिथिषु प्रवर्तितकलाकाष्ठादिकालक्रमम् ।
 रत्नालंकृतिचित्रवस्त्रललितं कामेश्वरीपूर्वकं
 नित्याषोडशकं नमामि लसितं चक्रात्मनोरन्तरे ॥ ८६ ॥

हृदि भावितदैवतं प्रयत्नाभ्युपदेशानुगृहीतभक्तसंगम् ।
 स्वगुरुक्रमसंज्ञचक्रराजस्थितमोघत्रयमानतोऽस्मि मूर्ध्ना ॥

हृदयमथ शिरः शिखाखिलाद्ये
 कवचमथो नयनत्रयं च देवि ।
 मुनिजनपरिचिन्तितं तथास्त्रं
 स्फुरतु सदा हृदये षडङ्गमेतत् ॥ ८८ ॥

त्रैलोक्यमोहनमिति प्रथिते तु चक्रे
 चञ्चद्विभूषणमणत्रिपुराधिवासे ।

रेखात्रये स्थितवतीरणिमादिसिद्धी-

मुद्रा नमामि सततं प्रकटाभिधास्ताः ॥ ८९ ॥

सर्वाशापरिपूरके वसुदलद्वन्द्वेन विभ्राजिते

विस्फूर्जत्त्रिपुरेश्वरीनिवसतौ चक्रे स्थिता नित्यशः ।

कामाकर्षणिकादयो मणिगणभ्राजिष्णुदिव्याम्बरा

योगिन्यः प्रदिशन्तु काङ्क्षितफलं विख्यातगुप्ताभिधाः ॥

महेशि वसुभिर्दलैर्लसति सर्वसंक्षोभणे

विभूषणगणस्फुरत्त्रिपुरसुन्दरीसद्मानि ।

अनङ्गकुसुमादयो विविधभूषणोद्भासिता

दिशन्तु मम काङ्क्षितं तनुतराश्च गुप्ताभिधाः ॥ ९१ ॥

लसद्युगदशारके स्फुरति सर्वसौभाग्यदे

शुभाभरणभूषितलिपुरवासिनीमन्दिरे ।

स्थिता दधतु मङ्गलं सुभगसर्वसंक्षोभिणी-

मुखाः सकलसिद्धयो विदितसंप्रदायाभिधाः ॥ ९२ ॥

बहिर्दशारे सर्वार्थसाधके त्रिपुराश्रयाः ।

कुलकौलाभिधाः पान्तु सर्वसिद्धिप्रदायिकाः ॥ ९३ ॥

अन्तःशोभिदशारकेऽतिललिते सर्वादिरक्षाकरे

मालिन्या त्रिपुराघया विरचितावासे स्थितं नित्यशः ।

नानारत्नविभूषणं मणिगणभ्राजिष्णुदिव्याम्बरं
सर्वज्ञादिकशक्तिवृन्दमनिशं वन्दे निगर्भाभिधम् ॥ ९४ ॥

सर्वरोगहरेऽष्टारे त्रिपुरासिद्धयान्विते ।
रहस्ययोगिनीर्नित्यं वशिण्याद्या नमाम्यहम् ॥ ९५ ॥

भूताशोकविकासिकेतकरजःप्रोद्धासिनीलाम्बुज-
प्रस्फूर्जन्नवमल्लिकासमुदितैः पुष्पैः शरान्निर्मितान् ।
रम्यं पुण्ड्रशरासनं सुललितं पाशं तथा चाङ्कुशं
वन्दे तावकमायुधं परशिवे चक्रान्तराले स्थितम् ॥ ९६ ॥

त्रिकोण उदितप्रभे जगति सर्वसिद्धिप्रदे
ध्रुते त्रिपुरयाम्बया स्थितवती च कामेश्वरी ।
क्षनोतु मम मङ्गलं सकलशर्म वज्रेश्वरी
करोतु भगमालिनी स्फुरतु मामके चेतसि ॥ ९७ ॥

सर्वानन्दमये समस्तजगतामाकाङ्क्षिते वैन्दवे
मैरव्या त्रिपुराद्यया विरचितावासे स्थिता सुन्दरी ।
आनन्दोल्लसितेक्षणा मणिगणभ्राजिष्णुभूषाम्बरा
विस्फूर्जद्बदना परापररहः सा पातु मां योगिनी ॥ ९८ ॥

उल्लसत्कनककान्तिभासुरं सौरभस्फुरणवासिताम्बरम् ।
ध्रुतः परिहृतं मधुव्रतैरर्पयामि तव देवि चम्पकम् ॥ ९९ ॥

त्रैलोक्यद्रुतमपास्य शम्भुना मस्तके विनिहितं कलाच्छलात् ।

अन्धलुब्धमधुश्रितं सदा केतकीकुसुममर्पयामि ते ॥

चूर्णीकृतं द्रागित्र पद्मजेन त्वदाननस्पर्धिसुधांशुबिम्बम् ।

समर्पयामि स्फुटमञ्जलिस्थं विकासिजातीकुसुमोत्करं ते ॥

अगरुहलधूपजस्रसौरभ्यरम्यां

मरकतमणिराजीराजिहारिस्रगाभाम् ।

दिशि विदिशि विसर्पद्गन्धलुब्धालिमालां

वकुलकुसुममालां कण्ठपीठेऽर्पयामि ॥ १०२ ॥

ईंकारोर्ध्वगविन्दुराननमधो बिन्दुद्वयं च स्तनौ

तैलोक्ये गुरुगम्यमेतदखिलं हार्दं च रेखात्मकम् ।

इत्थं कामकलात्मिकां भगवतीमन्तः समाराधय-

ज्ञानन्दाम्बुधिमञ्जने प्रलभतामानन्दयुं सज्जनः ॥ १०३ ॥

धूपं तेऽगरुसंभवं भगवति प्रोच्छासिगन्धोद्भुरं

दीपं चैव निवेदयामि महसा हार्दान्धकारच्छिदम् ।

रत्नस्वर्णविनिर्मितेषु परितः पात्रेषु संस्थापितं

नैवेद्यं विनिवेदयामि परमानन्दात्मिके सुन्दरि ॥ १०४ ॥

जातीकोरकतुल्यमोदनमिदं सौवर्णपात्रे स्थितं

शुद्धानं शुचि मुद्रमाषचणकोद्भूतास्तथा स्रपकाः ।

प्राज्यं माहिषमाज्यमुत्तममिदं हैयंगवीनं पृथ-

क्पालेषु प्रतिपादितं परशिवे तत्सर्वमङ्गीकुरु ॥ १०५ ॥

शिम्बीसूरणशाकविम्बवृहतीकूश्माण्डकोशातकी-

वृन्ताकानि पटोलकानि मृदुना संसाधितान्यग्निना ।

संपन्नानि च वेसवारविसरैर्दिव्यानि भक्त्या कृता-

न्यग्रे ते विनिवेदयामि गिरिजे सौवर्णपात्रव्रजे ॥ १०६ ॥

निम्बूकार्द्रकचूतकन्दकदलीकौशातकीकर्कटी-

धात्रीविल्वकरीरकैर्विरचितान्यानन्दचिद्विग्रहे ।

राजीभिः कटुतैलसैन्धवहरिद्राभिः स्थितान्पातये

संधानानि निवेदयामि गिरिजे भूरिप्रकाराणि ते ॥

सितयाश्रितलड्डुकत्रजान्मृदुपूपान्मृदुलाश्च पूरिकाः ।

परमान्नमिदं च पार्वति प्रणयेन प्रतिपादयामि ते ॥ १०८ ॥

दुग्धमेतदनले सुसाधितं चन्द्रमण्डलनिभं तथा दधि ।

फाणितं शिखरिणीं सितासितां सर्वमम्ब विनिवेदयामि ते ॥

अग्रे ते विनिवेद्य सर्वममितं नैवेद्यमङ्गीकृतं

ज्ञात्वा भक्तचतुष्टयं प्रथमतो मन्ये सुवृत्तां ततः ।

देवीं त्वां परिशिष्टमम्ब कनकामलेषु संस्थापितं

शक्तिभ्यः समुपाहरामि सकलं देवेशि शम्भुप्रिये ॥

वामेन स्वर्णपात्रीमनुपमपरमाक्षेन पूर्णं दधाना-

मन्येन स्वर्णदर्वीं निजजनहृदयाभीष्टदां धारयन्तीम् ।

सिन्दुरारक्तवस्त्रां विविधमणिलसद्भूषणां मेचकाङ्गीं

तिष्ठन्तीमग्रतस्ते मधुमदमुदितामनपूर्णां नमामि ॥ १११ ॥

पङ्क्त्योपविष्टान्परितस्तु चक्रं

शक्त्या स्वयालिङ्गितवामभागान् ।

सर्वोपचारैः परिपूज्य भक्त्या

तवाम्बिके पारिषदानमामि ॥ ११२ ॥

परमामृतमत्तसुन्दरीगणमध्यस्थितमर्कभासुरम् ।

परमामृतघूर्णितेक्षणं किमपि ज्योतिरूपास्महे परम् ॥ ११३ ॥

दृश्यते तव मुखाम्बुजं शिवे श्रूयते स्फुटमनाहतध्वनिः ।

अर्चने तव गिरामगोचरे न प्रयाति विषयान्तरं मनः ॥

त्वन्मुखाम्बुजविलोकनोल्लसत्प्रेमनिश्चलविलोचनद्वयीम् ।

उन्मनीमुपगतां सभामिमां भावयामि परमेशि तावकीम् ॥

चक्षुः पश्यतु नेह किञ्चन परं घ्राणं न वा जिघ्रतु

श्रोत्रं हन्त शृणोतु न त्वगपि न स्पर्शं समालम्बताम् ।

जिह्वा वेत्तु न वा रसं मम परं युष्मत्स्वरूपामृते

नित्यानन्दविघूर्णमाननयने नित्यं मनो मज्जतु ॥ ११६ ॥

यस्त्वां पश्यति पार्वति प्रतिदिनं ध्यानेन तेजोमयीं
 मन्ये सुन्दरि तत्त्वमेतदखिलं वेदेषु निष्ठां गतम् ।
 यस्तस्मिन्समये तवार्चनविधावानन्दसान्द्राशयो
 यातोऽहं तदभिन्नतां परशिवे सोऽयं प्रसादस्तव ॥ ११७ ॥

वाणाधिनाथं वडुकं च योमिनीः क्षेत्राधिनाथं च विदिक्चतुष्टये ।
 सर्वोपचारैः परिपूज्य भक्तितो निवेदयामो वलिमुक्तयुक्तिभिः ॥

वीणामुपान्ते खलु वादयन्त्यै निवेद्य शेषं खलु शेषिकायै ।
 सौवर्णभृङ्गारविनिर्गतेन जलेन शुद्धाचमनं विधेहि ॥

ताम्बूलं विनिवेदयामि विलसत्कर्पूरकस्तूरिका-
 जातीपूगलवङ्गचूर्णस्रदिरेर्भक्त्या समुल्लासितम् ।
 स्फूर्जद्भक्तसमुद्रकप्रणिहितं सौवर्णपात्रे स्थितै-
 दीर्घैरुज्ज्वलमन्त्रचूर्णरचितैरारार्तिकं गृह्यताम् ॥ १२० ॥

काचिद्वायति किनरी कलपदं बाधं दधानोर्वशी
 रम्भा नृत्यति केलिमञ्जुलपदं मातः पुरस्तात्तत्र ।
 कृत्यं प्रोज्झ्य सुरस्त्रियो मधुमदव्याघूर्णमानेक्षणं
 नित्यानन्दसुधाम्बुधिं तव मुखं पश्यन्ति हृष्यन्ति च ॥

ताम्बूलोद्भासिवत्तैस्त्वदमलवदनालोकनोल्लासिनेत्रै-
 श्वक्रस्थैः शक्तिसंघैः परिहृतविषयासङ्गमाकर्ण्यमानम् ।

गीतज्ञाभिः प्रकामं मधुरसमधुरं वादितं किंनरीभि-
वीणाशंकारनादं कलय परशिवानन्दसंधानहेतोः ॥

अर्चाविधौ ज्ञानलवोऽपि दूरे दूरे तदापादकवस्तुजातम् ।
प्रदक्षिणीकृत्य ततोऽर्चनं ते पञ्चोपचारात्मकमर्पयामि ॥

यश्चेप्सितमनोगतप्रकटितोपचारार्चितां
निजावरणदेवतागणवृतां सुरेशस्थिताम् ।

कृताञ्जलिपुटो मुहुः कलितभूमिरष्टाङ्गकै-
र्नमामि भगवत्यहं त्रिपुरसुन्दरि त्राहि माम् ॥ १२४ ॥

विज्ञप्तीरवधेहि मे सुमहता यत्नेन ते संनिधिं
प्राप्तं मामिह कांदिशीकमधुना मातर्न दूरीकुरु ।
चित्तं त्वत्पदभावेन व्यभिचरेद्दृष्ट्वाक्च मे जातु चे-
त्तत्सौम्ये स्वगुणैर्विधानं न यथा भूयो विनिर्गच्छति ॥

क्वाहं मन्दमतिः क्व चेदमखिलैरैकान्तभक्तैः स्तुतं
ध्यातं देवि तथापि ते स्वमनसा श्रीपादुकापूजनम् ।
कादाचित्कमदीयचिन्तनविधौ संतुष्टया शर्मदं
स्तोत्रं देवतया तया प्रकटितं मन्ये मदीयानने ॥ १२५ ॥

नित्यार्चनमिदं चित्ते भाव्यमानं सदा मया ।
निबद्धं विविधैः पद्मैरनुगृह्णातु सुन्दरी ॥ १२७ ॥

त्रिपुरसुन्दरीमानसपूजास्तोत्रं संपूर्णम् ॥

॥ श्रीः ॥

॥ देवीचतुःषष्ट्युपचारपूजास्तोत्रम् ॥

—:~:—

उषसि मागधमङ्गलगायनैर्झटिति जागृहि जागृहि जागृहि ।
अतिकृपार्द्रकटाक्षनिरीक्षणैर्जगदिदं जगदम्ब सुखीकुरु ॥ १ ॥

कनकमयवितर्दिशोभमानं दिशि दिशि पूर्णसुवर्णकुम्भयुक्तम् ।
मणिमयमष्टपमध्यमेहि मातर्मयि कृपयाशु समर्चनं ग्रहीतुम् ॥

कनककलशशोभमानशीर्षं जलधरलम्बि समुल्लसत्पताकम् ।
भगवति तव संनिवासहेतोर्मणिमयमन्दिरमेतदर्पयामि ॥ ३ ॥

तपनीयमयी सुतूलिका कमनीया मृदुलोत्तरच्छदा ।
नवरत्नविभूषिता मया शिबिकेयं जगदम्ब तेऽर्पिता ॥ ४ ॥

कनकमयवितर्दिस्थापिते तूलिकाढ्ये
विविधकुसुमकीर्णे कोटिवालार्कवर्णे ।
भगवति रमणीये रत्नसिंहासनेऽस्मि-
न्नुपविश पदयुग्मं हेमपीठे निधाय ॥ ५ ॥

मणिमौक्तिकनिर्मितं महान्तं कनकस्तम्भचतुष्टयेन युक्तम् ।
कमनीयतमं भवानि तुभ्यं नवमुल्लोचमहं समर्पयामि ॥ ६ ॥

दूर्वया सरसिजान्वितविष्णुकान्तया च सहितं कुसुमाढ्यम् ।

पद्मयुग्मसदृशे पदयुग्मे पाद्यमेतदुररीकुरु मातः ॥ ७ ॥

गन्धपुष्पयवसर्पयदूर्वासंयुतं तिलकुशाक्षतमिश्रम् ।

हेमपात्रनिहितं सह रत्नैरर्घ्यमेतदुररीकुरु मातः ॥ ८ ॥

जलजद्युतिना करेण जातीफलतकोललवङ्गगन्धयुक्तैः ।

अमृतैरमृतैरिवातिशीतैर्मगवत्याचमनं विधीयताम् ॥ ९ ॥

निहितं कनकस्य संपुटे पिहितं रत्नपिधानकेन यत् ।

तदिदं जगदम्ब तेऽर्पितं मधुपर्कं जननि प्रगृह्यताम् ॥ १० ॥

एतच्चम्पकतैलमम्ब विविधैः पुष्पैर्मृदुर्वासितं

न्यस्तं रत्नमये सुवर्णचषके मृज्जैर्भ्रमद्भिर्वृतम् ।

सानन्दं सुरसुन्दरीभिरभितो हस्तैर्धृतं ते मया

केशेषु भ्रमरभ्रमेषु सकलेश्वज्जेषु चालिष्यते ॥ ११ ॥

मातः कुङ्कुमपङ्कनिर्मितमिदं देहे तवोद्वर्तनं

भक्त्याहं कलयामि हेमरजसा संमिश्रितं केसरैः ।

केशानामलकैर्विशोध्य विशदान्कस्तूरिकोदञ्चितैः

स्नानं ते नवरत्नकुम्भसहितैः संवासितोष्णोदकैः ॥ १२ ॥

दधिदुग्धघृतैः समाक्षिकैः सितया शर्करया समन्वितैः ।

स्वपयामि तवाहमादराजननि त्वां पुनरुष्णवारिभिः ॥ १३ ॥

एलोशीरसुवासितैः सकुसुमैर्गङ्गादितीर्थोदकै-

र्माणिक्यामलमौक्तिकामृतरसैः स्वच्छैः सुवर्णोदकैः ।

मन्त्रान्वैदिकतान्त्रिकान्परिपठन्सानन्दमत्यादरा-

त्त्वानं ते परिकल्पयामि जननि स्नेहात्त्वमङ्गीकुरु ॥ १४ ॥

बालार्कद्युति दाडिमीयकुसुमप्रस्पधिं सर्वोत्तमं

मातस्त्वं परिधेहि दिव्यवसनं भक्त्या मया कल्पितम् ।

मुक्ताभिर्ग्रथितं सुकञ्चुकमिदं स्वीकृत्य पीतप्रभं

वस्त्रस्वर्णसमानवर्णमतुलं प्रावर्णमङ्गीकुरु ॥ १५ ॥

नवरत्नमये मयार्पिते कमनीये तपनीयपादुके ।

सचिलासमिदं पदद्वयं कृपया देवि तयोर्निधीयताम् ॥ १६ ॥

बहुभिरगरुधूपैः सादरं धूपयित्वा

भगवति तव केशान्कङ्कतैर्मर्जयित्वा ।

सुरभिमिररविन्दैश्चम्पकैश्चार्चयित्वा

झटिति कनकसूत्रैर्जूटयन्वेष्टयामि ॥ १७ ॥

सौवीराञ्जनमिदमम्ब चक्षुषोस्ते

विन्यस्तं कनकशलाकया मया यत् ।

तन्नयूनं मलिनमपि त्वदक्षिसङ्गात्

ब्रह्मेन्द्राद्यभिलषणीयतामियाय ॥ १८ ॥

मञ्जीरे पदयोर्निधाय रुचिरां विन्यस्य काञ्चीं कटौ
 मुक्ताहारमुरोजयोरनुपमां नक्षत्रमालां गले ।
 केयूराणि भुजेषु रत्नवलयश्रेणीं करेषु क्रमा-
 चाटङ्के तव कर्णयोर्विनिदधे शीर्षे च चूडामणिम् ॥

धम्मिल्ले तव देवि हेमकुसुमान्याधाय फालस्थले
 मुक्ताराजिविराजमानतिलकं नासापुटे मौक्तिकम् ।
 मातर्मौक्तिकजालिकां च कुचयोः सर्वांगुलीषूमिकाः
 कट्यां काञ्चनकिङ्किणीर्विनिदधे रत्नावतंसं श्रुतौ ॥ २० ॥

मातः फालतले तवातिविमले काश्मीरकस्तूरिका-
 कर्पूरागरुभिः करोमि तिलकं देहेऽङ्गरागं ततः ।
 वक्षोजादिषु यक्षकर्दमरसं सिक्त्वा च पुष्पद्रवं
 षादौ चन्दनलेषनादिभिरहं संपूजयामि क्रमात् ॥ २१ ॥

रत्नाक्षतैस्त्वां परिपूजयामि मुक्ताफलैर्वा रुचिरैरविद्वैः ।
 अखण्डितैर्देवि यवादिभिर्वा काश्मीरपङ्काङ्कितसण्डुलैर्वा ॥

जननि चम्पकैर्मिदं पुरो मृगमदोपयुतं पटवासकम् ।
 सुरभिगन्धमिदं च चतुःस्रं स्रपदि सर्वमिदं परिगृह्यताम् ॥

स्मीमन्ते ते भगवति मया सादरं न्यस्तमेत-
 त्सिन्दूरं मे हृदयकमले हर्षवर्षं तनोति ।

बालादित्यद्युतिरिव सदा लोहिता यस्य कान्ती-
रन्तर्ध्वान्तं हरति सकलं चेतसा चिन्तयैव ॥ २४ ॥

मन्दारकुन्दकरवीरलवङ्गपुष्पै-
स्त्वां देवि संततमहं परिपूजयामि ।
आतीजपावकुलचम्पककेतकादि-
नानाविधानि कुसुमानि च तेऽर्पयामि ॥ २५ ॥

मालतीवकुलहेमपुष्पिकाकाञ्चनारकरवीरकैतकैः ।
कर्णिकारगिरिकर्णिकादिभिः पूजयामि जगदम्ब ते वपुः ॥

पारिजातशतपत्रपाटलैर्मल्लिकावकुलचम्पकादिभिः ।
अम्बुजैः सुकुसुमैश्च सादरं पूजयामि जगदम्ब ते वपुः ॥

लाक्षासंमिलितैः सिताभ्रसहितैः श्रीवाससंमिश्रितैः
कर्पूराकलितैः शिरैर्मधुयुतैर्गोसर्पिषा लोडितैः ।
श्रीखण्डागरुगुगुलुप्रभृतिभिर्नानाविधैर्वस्तुभि-
र्धूपं ते परिकल्पयामि जननि स्नेहाचमज्जीकुरु ॥ २६ ॥

रत्नालङ्कृतहेमपात्रनिहितैर्गोसर्पिषा लोडितै-
र्दीपैर्दीर्घतरान्धकारभिदुरैर्बालार्ककोटिप्रभैः ।
आताम्रज्वलदुज्ज्वलप्रविलसद्भक्तप्रदीपैस्तथा
मातस्त्वामहमादरादनुदिनं नीराजयाम्युचकैः ॥ २७ ॥

मातस्त्वां दधिदुग्धपायसमहाशाल्यन्नसंतानिका

सूपापूपसिताघृतैः सवटकैः सक्षौद्ररम्भाफलैः ।

प्लाजीरकहिं गुनागरनिशाकुस्तुम्भरीसंस्कृतैः

शकैः साकमहं सुधाधिकरसैः संतर्पयाम्यर्चयन् ॥ ३० ॥

सूपपूपदधिदुग्धसिताघृतानि

सुखादुभक्तपरमान्नपुरःसराणि ।

शाकोल्लसन्मरिचिजीरकवाहिकानि

भक्ष्याणि भुङ्क्त्व जगदम्ब मयार्पितानि ॥ ३१ ॥

क्षीरमेतदिदमुत्तमोत्तमं प्राज्यमाज्यमिदमुज्ज्वलं मधु ।

मातरेतदमृतोपमं पयः संत्रमेण परिपीयतां मुहुः ॥ ३२ ॥

उष्णोदकैः पाणियुगं मुखं च प्रक्षाल्य मातः कलधौतपात्रे ।

कर्पूरमिश्रेण सङ्कुम्भेन हस्तौ समुद्रर्तय चन्दनेन ॥ ३३ ॥

अतिशीतमुशीरवासितं तपनीये कलशे निवेशितम् ।

षट्पूतमिदं जितामृतं शुचि गङ्गाजलमम्ब पीयताम् ॥ ३४ ॥

जम्बवाग्ररम्भाफलसंयुतानि द्राक्षाफलक्षौद्रसमन्वितानि ।

सनारिकेलानि सदाडिमानि फलानि ते देवि समर्पयामि ॥

कूशमाण्डकोशातकिसंयुतानि जम्बीरनारङ्गसमन्वितानि ।

सबीजपूराणि सवादराणि फलानि ते देवि समर्पयामि ॥

S. S. 13

कर्पूरेण युतैर्लवङ्गसहितैस्तकोलचूर्णान्वितैः

सुखादुक्रमुकैः सगौरखदिरैः सुस्निग्धजातीफलैः ।

मातः कैतकपत्रपाण्डुरुचिमिस्ताम्बूलवल्लीदलैः

सानन्दं मुखमण्डनार्थमतुलं ताम्बूलमङ्गीकुरु ॥ ३७ ॥

एलालवङ्गादिसमन्वितानि तकोलकर्पूरविमिश्रितानि ।

ताम्बूलवल्लीदलसंयुतानि पूगानि ते देवि समर्पयामि ॥ ३८ ॥

ताम्बूलनिर्जितसुतप्तसुवर्णवर्णं

स्वर्णाक्तपूगफलमौक्तिकचूर्णयुक्तम् ।

सौवर्णपात्रनिहितं खदिरेण सार्धं

ताम्बूलमम्बु वदनाम्बुरुहे गृहाण ॥ ३९ ॥

महति कनकपात्रे स्थापयित्वा विशालान्

डमरुसदृशरूपान्वद्धगोधूमदीपान् ।

बहुवृत्तमथ तेषु न्यस्य दीपान्प्रकृष्टा-

न्मुवनजननि कुर्वे नित्यमारार्तिकं ते ॥ ४० ॥

सविनयमथ दत्त्वा जानुयुग्मं धरण्यां

अथदि शिरसि धृत्वा पात्रमारार्तिकस्य ।

मुखकमलसमीपे तेऽम्बु सार्धं त्रिवारं

अमयति मयि भूयात्ते कृपार्द्रः कटाक्षः ॥ ४१ ॥

अथ बहुमणिमिश्रैर्मौक्तिकैस्त्वां विकीर्य
 त्रिभुवनकमनीयैः पूजयित्वा च वस्त्रैः ।
 मिलितविविधमुक्तां दिव्यमाणिक्ययुक्तां
 जननि कनकवृष्टिं दक्षिणां तेऽर्पयामि ॥ ४२ ॥

मातः काञ्चनदण्डमण्डितमिदं पूर्णेन्दुविम्बप्रभं
 नानारत्नविशोभिहेमकलशं लोकत्रयाह्लादकम् ।
 भास्वन्मौक्तिकजालिकापरिवृतं प्रीत्यात्महस्ते धृतं
 छतं ते परिकल्पयामि शिरसि त्वष्ट्रा स्वयं निर्मितम् ॥

शरदिन्दुमरीचिगौरवर्णै-
 र्मणिमुक्ताविलसत्सुवर्णदण्डैः ।
 जगदम्ब विचित्रचामरैस्त्वा-
 महमानन्दभरेण बीजयामि ॥ ४४ ॥

मार्ताण्डमण्डलनिभो जगदम्ब योऽयं
 भक्त्या मया मणिमयो मुकुरोऽर्पितस्ते ।
 पूर्णेन्दुविम्बरुचिरं वदनं स्वकीय-
 मस्मिन्बिलोक्य विलोलविलोचने त्वम् ॥ ४५ ॥

इन्द्रादयो नतिनतैर्मकुटप्रदीपै-
 नीराजयन्ति सततं तव पादपीठम् ।

तस्मादहं तव समस्तशरीरमेत-

न्नीराजयामि जगदम्ब सहस्रदीपैः ॥ ४६ ॥

प्रियंगतिरतितुङ्गो रत्नपल्याणयुक्तः

कनकमयविभूषः स्निग्धगम्भीरघोषः ।

भगवति कलितोऽयं वाहनार्थं मया ते

तुरगशतसमेतो वायुवेगस्तुरंगः ॥ ४७ ॥

मधुकरवृतकुम्भन्यस्तसिन्दुरेणुः

कनककलितघण्टाकिङ्किणीशोभिकण्ठः ।

श्रवणयुगलचञ्चामरो मेघतुल्यो

जननि तव मुदे स्यान्मत्तमातङ्ग एषः ॥ ४८ ॥

दुततरतुरगैर्विराजमानं मणिमयचक्रचतुष्टयेन युक्तम् ।

कनकमयमङ्गं वितानवन्तं भगवति ते हि रथं समर्पयामि ॥

हयगजरथपत्तिशोभमानं दिशि दिशि दुन्दुभिमेघनादयुक्तम् ।

अतिबहु चतुरङ्गसैन्यमेतद्भगवति भक्तिभरेण तेऽर्पयामि ॥

परिधीकृतसप्तसागरं बहुसंपत्सहितं मयाम्ब ते विपुलम् ।

प्रबलं धरणीतलाभिधं दृढदुर्गं निखिलं समर्पयामि ॥ ५१ ॥

अतपत्रयुतैः स्वभावशीतैरतिसौरभ्ययुतैः परागपीतैः ।

अमरीमुखरीकृतैरनन्तैर्व्यजनैस्त्वां जगदम्ब वीजयामि ॥ ५२ ॥

अमरलुलितलोलकुन्तलालीविगलितमाल्यविकीर्णरङ्गभूमिः ।
इयमतिरुचिरा नटी नटन्ती तव हृदये मुदमातनोतु मातः ॥

मृगनयनविलासलोलवेणीविलसितनिर्जितलोलभृङ्गमालाः ।
युवजनसुखकारिचारुलीला भगवति ते पुरतो नटन्ति बालाः ॥

अमदलिकुलतुल्यालोलधम्मिल्लभाराः

स्मितमुखकमलोद्यद्दिव्यलावण्यपूराः ।

अनुपमितसुवेया वारयोषा नटन्ति

परभृतकलकण्ठयो देवि दैन्यं धुनोतु ॥ ५५ ॥

डमरुडिण्डिमजर्जरझल्लरीमृदुरवद्रगडद्द्रगडादयः ।

झटिति झाङ्कृतझाङ्कृतझाङ्कृतैर्वहुदयं हृदयं सुखयन्तु ते ॥

विपञ्चीषु सप्तस्वरान्वादयन्त्यस्तव द्वारि गायन्ति गन्धर्वकन्याः ।

क्षणं सावधानेन चित्तेन मातः समाकर्णय त्वं मया प्रार्थिताऽसि ॥

अभिनयकमनीयैर्नर्तनैर्नर्तकीनां

क्षणमपि रमयित्वा चेत् एतत्त्वदीयम् ।

स्वयमहमतिचित्रैर्नृत्तवादित्रगीतै-

र्भगवति भवदीयं मानसं रञ्जयामि ॥ ५६ ॥

तव देवि गुणानुवर्णने चतुरा नो चतुराननादयः ।

तदिहैकमुखेषु जन्तुषु स्तवनं कस्तव कर्तुमीश्वरः ॥ ५७ ॥

षदे पदे यत्परिपूजकेभ्यः सद्योऽश्वमेधादिफलं ददाति ।
तत्सर्वपापक्षयहेतुभूतं प्रदक्षिणं ते परितः करोमि ॥ ६० ॥

रक्तोत्पलारक्तलताप्रभाभ्यां ध्वजोर्ध्वरेखाकुलिशाङ्किताभ्याम् ।
अशेषवृन्दारकवन्दिताभ्यां नमो भवानीपदपङ्कजाभ्याम् ॥

चरणनलिनयुग्मं पङ्कजैः पूजयित्वा
कनककमलमालां कण्ठदेशेऽर्पयित्वा ।
शिरसि विनिहितोऽयं रत्नपुष्पाञ्जलिस्ते
हृदयकमलमध्ये देवि हर्षं तनोतु ॥ ६२ ॥

अथ मणिमयमञ्चकाभिरामे कनकमयवितानराजमाने ।
प्रसरदगरुधूपधूपितेऽस्मिन्भगवति भवनेऽस्तु ते निवासः ॥

एतस्मिन्मणिखचिते सुवर्णपीठे
लैलोक्याभयवरदौ निधाय हस्तौ ।
विस्तीर्णे मृदुलतरोत्तरच्छदेऽस्मि-
न्यर्यङ्के कनकमये निषीद मातः ॥ ६४ ॥

यव देवि सरोजचिह्नयोः पदयोर्निर्जितपद्मरागयोः ।
अतिरक्ततरैरलक्तकैः पुनरुक्तां रचयामि रक्तताम् ॥ ६५ ॥

अथ मातरुशीरवासितं निजताम्बूलरसेन रञ्जितम् ।
क्षपणीयमये हि पट्टके मुखगण्डूषजलं विधीयताम् ॥ ६६ ॥

क्षणमथ जगदम्ब मञ्चकेऽस्मि-

न्मृदुतलतूलिकया विराजमाने ।

अतिरहसि मुदा शिवेन सार्धं

सुखशयनं कुरु तत्र मां स्मरन्ती ॥ ६७ ॥

पुष्पाकुन्देन्दुगौरां मणिमयमकुटां रत्नताटङ्कयुक्ता-

मक्षस्रक्पुष्पहस्तामभयवरकरां चन्द्रचूडां त्रिनेत्राम् ।

नानालङ्कारयुक्तां सुरमकुटमणिद्योतितस्वर्णपीठां

सानन्दां सुप्रसन्नां त्रिभुवनजननीं चेतसा चिन्तयामि ॥

एषा भक्त्या तव विरचिता या मया देवि पूजा

स्वीकृत्यैनां सपदि सकलान्मेऽपराधान्क्षमस्व ।

न्यूनं यत्तत्तव करुणया पूर्णतामेतु सद्यः

सानन्दं मे हृदयकमले तेऽस्तु नित्यं निवासः ॥ ६९ ॥

पूजामिमां यः पठति प्रभाते मध्याह्नकाले यदि वा प्रदोषे ।

धर्मार्थकामान्पुरुषोऽभ्युपैति देहावसाने शिवभावमेति ॥

पूजामिमां पठेन्नित्यं पूजां कर्तुमनीश्वरः ।

पूजाफलमवाप्नोति वाञ्छितार्थं च विन्दति ॥ ७१ ॥

अत्यहं भक्तिसंयुक्तो यः पूजनमिदं पठेत् ।

आग्वादिन्याः प्रसादेन वत्सरात्स कविर्भवेत् ॥ ७२ ॥

देवीचतुःषष्ट्युपचारपूजास्तोत्रं संपूर्णम् ॥

॥ श्रीः ॥

॥ त्रिपुरसुन्दर्यष्टकम् ॥



कदम्बवनचारिणीं मुनिकदम्बकादम्बिनीं
नितम्बजितभूधरां सुरनितम्बिनीसेविताम् ।
नवाम्बुरुहलोचनामभिनवाम्बुदश्यामलां
त्रिलोचनकुटुम्बिनीं त्रिपुरसुन्दरीमाश्रये ॥ १ ॥

कदम्बवनवासिनीं कनकवल्लकीधारिणीं
महार्हमणिहारिणीं मुखसमुल्लसद्धारुणीम् ।
दयाविभवकारिणीं विशदरोचनाचारिणीं
त्रिलोचनकुटुम्बिनीं त्रिपुरसुन्दरीमाश्रये ॥ २ ॥

कदम्बवनशालया कुचभरोल्लसन्मालया
कुशोपमितशैलया गुरुकृपालसद्वेलया ।
मदारुणकपोलया मधुरगीतवाचालया
कयाऽपि घननीलया कवचिता वयं लीलया ॥ ३ ॥

कदम्बवनमध्यगां कनकमण्डलोपस्थितां
षडम्बुरुहवासिनीं सततसिद्धसौदामिनीम् ।
विडम्बितजपारुचिं विकचचन्द्रचूडामणिं
त्रिलोचनकुटुम्बिनीं त्रिपुरसुन्दरीमाश्रये ॥ ४ ॥

कुचाश्रितविपश्चिकां कुटिलकुन्तलालंकृतां
 कुशेशयनिवासिनीं कुटिलचित्तविद्वेषिणीम् ।
 मदारुणविलोचनां मनसिजारिसंमोहिनीं
 मतङ्गमुनिकन्यकां मधुरभाषिणीमाश्रये ॥ ५ ॥

स्मरेत्प्रथमपुष्पिणीं रुधिरविन्दुनीलाम्बरां
 गृहीतमधुपात्रिकां मदविघूर्णनेत्राञ्चलाम् ।
 घनस्तनभरोक्षतां गलितचूलिकां श्यामलां
 तिलोचनकुटुंबिनीं त्रिपुरसुन्दरीमाश्रये ॥ ६ ॥

सकुङ्कुमविलेपनामलकचुम्बिकस्तूरिकां
 समन्दहसितेक्षणां सशरचापपाशाङ्कुशाम् ।
 अशेषजनमोहिनीमरुणमाल्यभूषाम्बरां
 जपाकुसुमभासुरां अपविधौ स्मराम्यम्बिकाम् ॥ ७ ॥

पुरंदरपुरंध्रिकाचिकुरबन्धसैरंध्रिकां
 पितामहपतिव्रतापटुपटीरचर्चरताम् ।
 सुकुन्दरमणीमणीलसदलंक्रियाकारिणीं
 भजामि भुवनांबिकां सुरवधूटिकाचेटिकाम् ॥ ८ ॥

त्रिपुरसुन्दर्यष्टकं संपूर्णम् ।

—X—

॥ श्रीः ॥

॥ श्रीललितापञ्चरत्नम् ॥

—:❀:—

प्रातः स्मरामि ललितावदनारविन्दं
विम्बाधरं पृथुलमौक्तिकशोभिनासम् ।
आकर्णदीर्घनयनं मणिकुण्डलाढ्यं
मन्दसितं मृगमदोज्ज्वलफालदेशम् ॥ १ ॥

प्रातर्भजामि ललिताभुजकल्पवल्लीं
रक्तांगुलीयलसदंगुलिपल्लवाढ्याम् ।
माणिक्यहेमवल्याङ्गदशोभमानां
पुण्ड्रेक्षुचापकुसुमेषुसृणीर्दधानासु ॥ २ ॥

प्रातर्नमामि ललिताचरणारविन्दं
भक्तेष्टदाननिरतं भवसिन्धुपोतम् ।
वस्त्रासनादिसुरनायकपूजनीयं
पद्माङ्कुशध्वजसुदर्शनलाञ्छनाढ्यम् ॥ ३ ॥

प्रातः स्तुवे परशिवां ललितां भवानीं
त्रय्यन्तवेद्यविभवां करुणानवद्याम् ।

विश्वस्य सृष्टिविलयस्थितिहेतुभूतां
विद्येश्वरीं निगमवाङ्मनसातिदूराम् ॥ ४ ॥

प्रातर्वदामि ललिते तव पुण्यनाम
कामेश्वरीति कमलेति महेश्वरीति ।
श्रीशंभवीति जगतां जननी परेति
वाग्देवतेति वचसा त्रिपुरेश्वरीति ॥ ५ ॥

यः श्लोकपञ्चकमिदं ललितांविकायाः
सौभाग्यदं सुललितं पठति प्रभाते ।
तस्मै ददाति ललिता झटिति प्रसन्ना
विद्यां श्रियं त्रिमलसौख्यमनन्तकीर्तिम् ॥ ६ ॥

श्रीललितापञ्चरत्नं संपूर्णम् ॥



॥ श्रीः ॥

॥ कल्याणवृष्टिस्तवः ॥

००००००००

कल्याणवृष्टिभिरिवामृतपूरिताभि-

र्लक्ष्मीस्वयंवरणमङ्गलदीपिकामिः ।

सेवाभिरम्ब तव पादसरोजमूले

नाकारि किं मनसि भाग्यवतां जनानाम् ॥ १ ॥

एतावदेव जननि स्पृहणीयमास्ते

त्वद्वन्द्वनेषु सलिलस्थगिते च नेत्रे ।

सान्निध्यमुद्यदरुणायुतसोदरस्य

त्वद्विग्रहस्य परया सुधयाप्लुतस्य ॥ २ ॥

ईशत्वनामकलुषाः कति वा न सन्ति

ब्रह्मादयः प्रतिभवं प्रलयाभिभूताः ।

एकः स एव जननि स्थिरसिद्धिरास्ते

यः पादयोस्तव सकृत्प्रणतिं करोति ॥ ३ ॥

लब्ध्वा सकृत्त्रिपुरसुन्दरि तावकीनं

कारुण्यकन्दलितकान्तिभरं कटाक्षम् ।

कन्दर्पकोटिसुभगास्त्वयि भक्तिभाजः
संमोहयन्ति तरुणीर्धुवनत्रयेऽपि ॥ ४ ॥

ह्रींकारमेव तव नाम गृणन्ति वेदा
मातस्त्रिकोणनिलये त्रिपुरे त्रिनेत्रे ।
त्वत्संस्मृतौ यमभटाभिभवं विहाय
दीव्यन्ति नन्दनवने सह लोकपालैः ॥ ५ ॥

हन्तुः पुरामधिगलं परिपीयमानः
क्रूरः कथं न भविता गरलस्य वेगः ।
नाश्वासनाय यदि मातरिदं तवार्धं
देहस्य शश्वदमृताप्लुतशीतलस्य ॥ ६ ॥

सर्वज्ञतां सदसि वाक्पटुतां प्रसूते
देवि त्वदङ्घ्रिसरसीरुहयोः प्रणामः ।
किं च स्फुरन्मकुटमुज्ज्वलमातपत्रं
द्वे चामरे च महतीं वसुधां ददाति ॥ ७ ॥

कल्पद्रुमैरभिमतप्रतिपादनेषु
कारुण्यवारिधिभिरम्ब भवत्कटाक्षैः ।
आलोकय त्रिपुरसुन्दरि मामनाथं
त्वय्येव भक्तिभरितं त्वयि बद्धवृष्णम् ॥ ८ ॥

हन्तेतरेष्वपि मनांसि निधाय चान्ये
 भक्तिं वहन्ति किल पामरदैवतेषु ।
 त्वामेव देवि मनसा समनुस्मरामि
 त्वामेव नौमि शरणं जननि त्वमेव ॥ ९ ॥

लक्ष्येषु सत्स्वपि कटाक्षनिरीक्षणाना-
 मालोक्य त्रिपुरसुन्दरि मां कदाचित् ।
 नूनं मया तु सदृशः करुणैकपात्रं
 जातो अनिध्यति जनो न च जायते वा ॥ १० ॥

ह्रींहीमिति प्रतिदिनं जपतां तवाख्यां
 किं नाम दुर्लभमिह त्रिपुराधिवासे ।
 मालाकिरीटमदवारणमाननीया
 तान्सेवते वसुमती स्वयमेव लक्ष्मीः ॥ ११ ॥

संपत्कराणि सकलेन्द्रियनन्दनानि
 साम्राज्यदाननिरतानि सरोरुहाक्षि ।
 त्वद्वन्दनानि दुरिताहरणोद्यतानि
 मामेव मातरनिधं कलयन्तु नान्यम् ॥ १२ ॥

कल्पोपसंहृतिषु कल्पितताण्डवस्य
 देवस्य खण्डपरशोः परमैरवस्य ।

पाशाङ्कुशैश्च शरासनपुष्पवाणा

सा साक्षिणी विजयते तव मूर्तिरेका ॥ १३ ॥

लग्नं सदा भवतु मातरिदं तवार्धं

तेजः परं बहुलकुङ्कुमपङ्कशोणम् ।

भास्वत्किरीटममृतांशुकलावतंसं

मध्ये त्रिकोणनिलयं परमामृताद्रम् ॥ १४ ॥

ह्रींकारमेव त्वं नाम तदेव रूपं

त्वन्नाम दुर्लभमिह त्रिपुरे गृणन्ति ।

त्वत्तेजसा परिणतं वियदादिभूतं

सौख्यं तनोति सरसीरुहसंभवादैः ॥ १५ ॥

ह्रींकारत्रयसंपुटेन महता मन्त्रेण संदीपितं

स्तोत्रं यः प्रतिवासरं तव पुरो मातर्जपेन्मन्त्रविद् ।

वस्य क्षोणिस्तुजो भवन्ति वशमा लक्ष्मीश्चिरस्थायिनी

बाणी निर्मलसूक्तिभारभरिता जामर्ति दीर्घा वयः ॥

कल्याणवृष्टिस्तवः संपूर्णः ॥



॥ श्रीः ॥

॥ नवरत्नमालिका ॥

हारनूपुरकिरीटकुण्डलविभूषितावयवशोभिनीं
कारणेश्वरमौलिकोटिपरिकल्प्यमानपदपीठिकाम् ।
कालकालफणिपाशवाणधनुरंकुशामरुणमेखलां
फालभूतिलकलोचनां मनसि भावयामि परदेवताम् ॥

गन्धसारघनसारचारुनवनागवल्लिरसवासिनीं
सान्ध्यरागमधुराधराभरणसुन्दराननशुचिस्मिताम् ।
मन्थरायतविलोचनाममलबालचन्द्रकृतशेखरीं
इन्दिरारमणसोदरीं मनसि भावयामि परदेवताम् ॥ २ ॥

स्मेरचारुमुखमण्डलां विमलगण्डलम्बिमणिमण्डलां
हारदामपरिशोभमानकुचभारभीरुतनुमध्यमाम् ।
वीरगर्वहरनूपुरां विविधकारणेश्वरपीठिकां
मारवैरिसहचारिणीं मनसि भावयामि परदेवताम् ॥ ३ ॥

श्वरिभारधरकुण्डलीन्द्रमणिवद्धभूवल्लयपीठिकां
वारिराशिमणिमेखलावल्लयवह्निमण्डलशरीरिणीम् ।

वारिसारवहकुण्डलां गगनशेखरीं च परमात्मिकां
चारुचन्द्ररविलोचनां मनसि भावयामि परदेवताम् ॥

कुण्डलतिविधकोणमण्डलविहारपद्मदलसमुल्लस-
त्पुण्डरीकमुखभेदिनीं तरुणचण्डभानुतडिदुज्ज्वलाम् ।
मण्डलेन्दुपरिवाहितामृततरङ्गिणीमरुणरूपिणीं
मण्डलान्तमणिदीपिकां मनसि भावयामि परदेवताम् ॥

वारणाननमयूरवाहमुखदाहवारणपयोधरां
चारणादिसुरसुन्दरीचिकुरशेखरीकृतपदाम्बुजाम् ।
कारणाधिपतिपञ्चकप्रकृतिकारणप्रथममातृकां
वारणान्तमुखपारणां मनसि भावयामि परदेवताम् ॥

पद्मकान्तिपदपाणिपल्लवपयोधराननसरोरुहां
पद्मरागमणिमेखलावलयनीविशोभितनितम्बिनीम् ।
पद्मसंभवसदाशिवान्तमयपञ्चरत्नपदपीठिकां
पद्मिनीं प्रणवरूपिणीं मनसि भावयामि परदेवताम् ॥

आगमप्रणवपीठिकाममलवर्णमङ्गलशरीरिणीं
आगमावयवशोभिनीमखिलवेदसारकृतशेखरीम् ।
मूलमन्त्रमुखमण्डलां मुदितनादबिन्दुनवयौवनां
मातृकां त्रिपुरसुन्दरीं मनसि भावयामि परदेवताम् ॥

T. 4.

कालिकातिमिरकुन्तलान्तधनभृङ्गमङ्गलविराजिनीं
 चूलिकाशिखरमालिकावलयमल्लिकासुरभिसौरभाम् ।
 वालिकामधुरगण्डमण्डलमनोहराननसरोरुहां
 कालिकामखिलनायिकां मनसि भावयामि परदेवताम् ॥

नित्यमेव नियमेन जल्पतां
 भुक्तिभुक्तिफलदामभीष्टदाम् ।
 शङ्करेण रचितां सदा जपे-
 त्नामरत्ननवरत्नमालिकाम् ॥ १० ॥

नवरत्नमालिका संपूर्णा ॥



By Sri Nilakantha Dikshita.

रघुवीरस्तवः चण्डीरहस्यं च Raghuvirastava & Chandirahasya	
आनन्दसागरस्तवः Anandasagarastava	0 16

By Sage Durvasa.

महिम्नस्तोत्रम् Mahimna Stotras	0 20
ललितास्तवरत्नम् (आर्याद्विज्ञानी) Lalitastavaratnam	0 16

By Sri Vedantha Desika.

वेदान्तदेशिकस्तोत्राणि प्रथमो भागः Stotras Part I	0 20
„ द्वितीयो भागः „ Part II	0 20
„ तृतीयो भागः „ Part III	0 20
दयाशतकम् Dayasatakam	0 16

By Others.

इन्द्राश्रीस्तोत्रम् शिवकवचं च Indrakshi & Sivakavacha	0 20
आशीर्वादशतकम् Asirvadasatakam By Kutti Kavi	0 16
गीतगोविन्दम् Gita-Govindam Parts I & 2 By Jayadeva	45
गीतसुन्दरम् Gitasundaram Parts I & II By Sadasiva	0 32
आर्यास्तवराजः Arvastavaraja By Jagannatha	0 16
चिन्तामणिस्तवः Chintamanistava	0 16
सुभगोदयस्तुतिः Subhagodayastuti By Sri Gaudapada	0 16
चिद्विलास मकरन्दस्तोत्रम् Chidvilāsa & Makarandastotram	0 16
मुकुन्दमाला Mukundamala	0 20
गुरुपरम्परास्तोत्रम् GURUPARAMPARA STOTRAS	0 25

For copies apply to:—

CC-0. Swamiji Anandaji Giri (Prabhuji) . Veda Nidhi Varanasi. Digitized by eGangotri

Sri Vani Vilas Press, Srirangam, Tiruchi-6.

**THE WORKS OF
SRI SANKARACHARYA**

(20 Volumes Crown 8 Vo.)

UNDER REPRINT in 12 Volumes

Each Volume Rs. 6/- (Postage Extra)

Now Ready!

Vol. III UPANISHAD BHASHYA pp. 373 + 36

—Vol. I. Containing Isa, Kena, Katha, Taittiriya
and Mundakopanishad Bhashyas.

Vol. IV UPANISHAD BHASHYA pp. 355 + 22

—Vol. II. Containing Prasna, Mandukya, Aitareya,
Nrisinha Purva Tapaniya, Upanishad Bhashyas.

**Vol. V CHHANDOGYA UPANISHAD
BHASHYA**

pp. 481 + 18

**Vol. VI Brihadaranyakopanishad Bhashya
Part I**

Vol. VIII GITA BHASHYAM

pp. 492 + 42

Vol. IX LAGHU BHASHYAS

pp. 440 + 22

—Vishnusahasranama, Sanatsujatiya,
Hastamalakiya, Adhyatmapatala and
Lalita Trisati Bhashyas. 3rd Edn. (Under Press)

Vol. XI Stotras & Minor Prakaranas

pp. 582+18 containing 89 Stotras 3rd Edn.

(Under Press)

Vol. X MAJOR PRAKARANAS

pp. 578 + 40

—Vivekachudamani, Upadesahasri,
Sarvavedantasiddhantasarasangraha,
Aparokshanubhuti, Atmabodha, Panchikaranam
Prabodhasudhakara, Satasloki & Svatmanirupanam.
3rd Edn. (Under Press)

Please order your requirements immediately.